

Journées romanes

L'art roman et la mer

4 - 9 juillet 2016



Abbaye Saint-Michel de Cuxa - 66500 Codalet Prades

Pour recevoir désormais ce programme par courriel, veuillez nous envoyer votre adresse e-mail.

courriel : contact@cuxa.org

sur notre site internet : www.cuxa.org

Retrouvez ce programme et le bulletin d'inscription

pour un virement : IBAN : FR76 1660 7000 0510 5192 6763 461
Tél. : +33 (0)4 68 96 27 40 (répondeur).

Association culturelle de Cuxa - 33, rue du Conflent - 66500 Codallet - France

Envoyez ce bulletin avec votre règlement à :

tourisme de Prades 04 68 05 41 02

* Diverses possibilités hôtels, chambres d'hôte, gîtes existent à Prades ou aux environs, renseignements : office du

place. Toute annulation tardive donnera lieu à une retenue de 20% de la somme versée. La moitié du colloque, par chèque bancaire payable en France ou par virement, le solde étant payable à l'arrivée de

être limité en fonction de l'affluence. Les inscriptions ne seront prises en compte qu'accompagnées du versement de

demandé). Des tickets repas pour le midi seulement seront disponibles à l'unité (13 €). Le nombre de places peut

Les excursions sont ouvertes aux auditeurs libres dans la limite des places disponibles (une participation aux frais sera

Auditeur libre (conférences uniquement) par 1/2 journée

Tarif normal 10 € Forfait 5 demi-journées 40 € Adhèrent 5 € Forfait 5 demi-journées 20 €

Cotisation annuelle 30 € Couple 40 € Etudiant - de 30 ans 15 €

Adhésion à l'Association culturelle de Cuxa

Tarif normal 10 € Forfait 5 demi-journées 40 € Adhèrent 5 € Forfait 5 demi-journées 20 €

Auditeur libre (conférences uniquement) par 1/2 journée

Tarif normal 360 € Adhèrent 340 € Etudiant - de 30 ans 150 €

Participant non logé* (repas de midi, conférences, visites, excursion du samedi)

Tarif normal 450 € Adhèrent 430 € Etudiant - de 30 ans 200 €

Participant complet (hébergement, repas, conférences, visites, excursion du samedi)

Cochez votre catégorie

Date de naissance Université ou établissement

Pour les étudiants :

Téléphone Courriel électronique

Ville Pays

Code postal

Adresse

NOM : Mme/M. Prénom

Bulletin d'inscription
du 4 au 9 juillet 2016



Journées romanes
4 - 9 juillet 2016
L'art roman et la mer

XLVIII^{es} Journées romanes
L'art roman et la mer

Lundi 4 juillet

- 13h Accueil
- 15h **Conférence d'ouverture**
Formes et figures de l'imaginaire marin, au XII^e et au XIII^e siècles
Jacqueline Leclercq-Marx (Université libre de Bruxelles - ULB, Belgique)
- 16h **À la mémoire de Grégoire : l'ancienne « tribune » de Cuxa**
Anna Thirion (Université Paul-Valéry, Montpellier)
- 17h **Visite de l'abbaye**
Caroline de Barrau, Olivier Poisson, Anna Thirion
- 18h30 Apéritif d'accueil

Mardi 5 juillet

- 9h **Bâtir face à la mer.**
La cathédrale de Catane dans le cadre de l'architecture normande en Sicile
Tancredi Bella (Université de Catane, Sicile - Italie)
- 10h30 **Le « premier art roman » dans le Ponente maritime de la Ligurie**
Simone Caldano (Université de Pavie - Italie)
- 14h **Les voies adriatiques : transferts des formes, fonctions et idées en Dalmatie au XI^e siècle**
Miljenko Jurkovic (Université de Zagreb - Croatie)
- 15h30 **La cathédrale de Mariana et l'architecture romane en Corse au début du XII^e siècle**
Daniel Istria (Université d'Aix-Marseille)

Mercredi 6 juillet

Matinée : excursion et visite
ancienne abbaye de Sant Pere de Rodas (Catalogne, Espagne)
Immaculada Lorès

Conférence sur place :

La côte catalane aux XI^e-XII^e siècles : l'autre frontière.
Aspects architecturaux et archéologiques
Ayamat Catafau (Université de Perpignan Via Domitia)

Judi 7 juillet

- 9h **Jonas et le poisson**
Isabelle Marchesin (Institut national d'Histoire de l'Art, Paris)
- 10h30 **Le culte de saint Michel dans l'Adriatique sud-orientale, entre le VI^e et le XII^e siècles**
Dubravka Preradovic (docteur en Histoire de l'Art, Lyon)
- 14h **Les dangers des vagues : autour d'un chapiteau de la cathédrale de Jaca**
Javier Martínez de Aguirre (Université Complutense Madrid - Espagne)
- 15h30 **Architecture et sculpture du XI^e et XII^e siècles en Sardaigne : interactions avec le continent dans le cadre de l'art roman de la Méditerranée occidentale**
Andrea Pala (Université de Cagliari, Sardaigne - Italie)

Conférence d'étudiant

- 17h **Les parties romanes de la cathédrale de Saint-Bertrand de Comminges**
Oriane Pilloix (Université Jean-Jaurès, Toulouse)
- 18h Assemblée générale de l'Association culturelle de Cuxa

Vendredi 8 juillet

- Matinée : excursion et visite*
L'ancien prieuré de Serrabona - Olivier Poisson
- 14h **Demeures de marchands et bâtiments commerciaux dans les villes côtières de l'Europe méditerranéenne, XI^e-XIV^e siècles**
Pierre Garrigou-Grandchamp
- 15h30 **L'organisation monastique insulaire et ses spécificités : Saint-Honorat de Lérins (Cannes, Alpes-Maritimes)**
Yann Codou (Université de Nice)
- 17h **Conclusions : Une mer habitée pour ceinturer le monde connu**
Xavier Barral i Altet (Université de Haute-Bretagne, Université de Venise - Italie)

Samedi 9 juillet

- Excursion et visite*
Cabestany, église et Centre de sculpture romane « Maître de Cabestany »,
Imma Lorès, Olivier Poisson
Perpignan, Palais des rois de Majorque
Caroline de Barrau, Olivier Poisson