

Événement organisé par

École Doctorale 484 - 3LA Lettres, Langues, Linguistique, Arts

avec le soutien de

Université Lumière Lyon 2, Université Jean Moulin Lyon 3,
ENS de Lyon, Université Jean Monnet Saint-Étienne

Comité d'organisation & scientifique

Adrien Bresson | UJM Saint-Étienne, HiSoMA
Madeleine Brossier | Université Lyon 3, MARGE
Solène Camus | Université Lyon 2, LCE
Cassandra Heyraud | Université Lyon 3, IHRIM
Caroline Hildebrandt | ENS de Lyon, IHRIM
Clémence Jaime | Université Lyon 3, IHRIM
Pauline Khalifa | Université Lyon 2, PASSAGES XX-XXI
Maïwenn L'Haridon | Université Lyon 2, HiSoMA
Ahmed Mahdi | Université Lyon 2, CeRLA
Lucie Métral | Université Lyon 2, DDL
Marie Schaeverbeke | Université Lyon 2, LCE
Koffi Emmanuel Yeboua | UJM Saint-Étienne, ECLLA

Contact

doctoriales3la2023@gmail.com

Date & lieu

Mardi 6 juin 2023

Université Lumière Lyon 2
Campus Berges du Rhône
18 quai Claude Bernard ou 4 bis rue de l'Université | Lyon 7e
Bâtiment ERATO - Salle du Conseil (E 205)

Lien utile

<http://3la.univ-lyon2.fr/>



UJM Saint-Étienne (Pôle Recherche ALL) - Ill. : Nicolas Régnier, Jeune femme à sa toilette - Vanité (Domaine public)



mardi
6 juin
2023

**Doctoriales
de l'ED 3LA**

**(SE) REPRÉSENTER
SA RECHERCHE
—FIGURE(S) DE SOI,
FIGURE(S) DE L'AUTRE—**

Doctoriales de l'ED 3LA

mardi
6 juin
2023

09h30 Accueil | Café de bienvenue

09h50 Mot d'ouverture de **Philippe Meunier**, Directeur de l'ED 3LA

Premier panel |

Forger son identité méthodologique : enjeux et dynamiques

Modération | **Pauline Khalifa**
(Doctorante en littérature française
à l'Université Lumière Lyon 2,
PASSAGES XX-XXI)

10h00 **Nassif Farhat** (Doctorant
en langues et littératures françaises
à l'ENS de Lyon, IHRIM)

**Cette obscure clarté qui monte
des Lumières ... Pour une
phénoménologie de la clandestinité.**

10h20 **Adrien Bresson** (Doctorant en
langue et littérature latines à l'Université
Jean Monnet Saint-Étienne, HiSoMA)

**Les enjeux de l'écriture de soi dans
les œuvres d'Ausone et de Claudien :
regard et méthodes.**

10h40 Discussions

11h00 Pause

Deuxième panel |

Penser sa recherche : entre discipline et science

Modération | **Clémence Jaime**
(Doctorante en littératures comparées
à l'Université Jean Moulin Lyon 3, IHRIM)

11h30 **Lisa Paillussiere** (Doctorante
en sciences du langage à l'Université
Lumière Lyon 2, ICAR)

**Être doctorant dans un projet
interdisciplinaire : parcours et
développement des compétences
de médiation pendant la thèse.**

11h50 **Maiwenn L'Haridon**
(Doctorante en langue et littérature
grecques et latines à l'Université
Lumière Lyon 2, HiSoMA)

**La tragédie grecque à l'épreuve
de la géographie sociale : les
notions de traces et marques et la
dramaturgie des lieux de mémoire
dans l'*Héraclès* d'Euripide.**

12h10 Discussions

12h30 Pause déjeuner

Troisième panel |

Croiser les regards : articuler l'objectivité et la subjectivité

Modération | **Cassandra Heyraud**
(Doctorante en littérature française à
l'Université Jean Moulin Lyon 3, IHRIM)
& **Koffi Emmanuel Yeboua** (Doctorant
en langues, littératures et civilisations
hispaniques à l'Université Jean Monnet
Saint-Étienne, ECLLA)

14h00 **Pierre Mourier** (Doctorant
en langues et littératures étrangères à
l'Université Lumière Lyon 2, Triangle)

**L'extrême-droite à distance : entre
objectivité du sujet et subjectivité
de l'objet.**

14h20 **Christophe Corp** (Doctorant
en langues et littératures étrangères
à l'Université Lumière Lyon 2, IHRIM)

L'objectif du subjectif, tel est l'idéal.

14h40 **Vianney Dubuc** (Doctorant en
langue et littérature françaises
à l'ENS de Lyon, IHRIM)

**La notion d'oblitération ou comment
articuler l'objectivité et la subjectivité.**

15h00 Discussions

15h20 Pause

(SE) REPRÉSENTER
SA RECHERCHE
—FIGURE(S) DE SOI,
FIGURE(S) DE L'AUTRE—

Croiser les regards : articuler l'objectivité et la subjectivité (suite)

Modération | **Cassandra Heyraud**
(Doctorante en littérature française
à l'Université Jean Moulin Lyon 3, IHRIM)
& **Adrien Bresson** (Doctorant en langue
et littérature latines à l'Université Jean
Monnet Saint-Étienne, HiSoMA)

15h35 **Glenn Makita** (Doctorant en
civilisation américaine à l'Université
Jean Moulin Lyon 3, IETT)

**L'objectivité et la subjectivité :
deux notions complémentaires.**

15h55 **Koffi Emmanuel Yeboua**
(Doctorant en langues, littératures et
civilisations hispaniques à l'Université
Jean Monnet Saint-Étienne, ECLLA)

**L'analyse des pronoms personnels
sujets dans *Sermones y moradas*
[1929-1930] et *El Poeta en la calle*
[1931-1935] de Rafael Alberti :
quelle objectivité du chercheur ?**

16h15 Discussions

16h35 Clôture de la journée par
Pascale Tollance, Directrice adjointe
de l'ED 3LA à Lyon 2